

الادب

الزهرة

هنا نبتت زهرة
اعرفنا ان الزهار تتسلسل
سباجا ما
حين اقتربت منها
اختفت
هل اصدق انها لم تزل
او انها لم تكن موجودة
الزهرة البرية
التي تتسلسل مع الزهار
سباجا ما في هذا العالم
من الصديق
وسام ابراهيم

اغتتنا الجميلة

قال الأستاذ : وماذا نقول في (الصيف) لغة ؟
قال التلميذ : الصيف هو واحد فصول السنة ، وهو يأتي
بعد الربيع وقبل الخريف .
قال الأستاذ : ولكنهما .. أقصد الصيف والخريف فصل
واحد .
قال التلميذ : هكذا قرأت في (مختار الصحاح) .
قال الأستاذ : نعم . انهما فصل واحد . ولكن الصيف
حين يشتد الحسار تماما فيه يكون قيفا .
قال التلميذ : ولكنهم يقولون (صيف صائف قيفا)
قال الأستاذ : تؤكد له .. كما يقال ليل لائل .
قال التلميذ : وشيء (صيفي) و (صيفي) (صائف) .
قال الأستاذ : أي حار .. وليلة صائف مائل .
قال التلميذ : وما المقصود « عاملة مصافاة » ؟
قال الأستاذ : أي (صاف) بالكان ؟
قال التلميذ : أي أقام به الصيف و (اصطف) مثله
والموضع (صيف) ومصطفا (تصيف) من الصيف كما
تقول شبي من الشبان .
قال التلميذ : لقد صاف الناس في شمال الاردن ، فهو
مصاف رابع ، فهل يصحف معنا استاذنا الجليل ؟
قال الأستاذ : رأي حسن .. ساكون مصطفا معكم في
شمال القطر هذا الصيف .

قصة

يا له من رجل كريم

عندما فتح عصام عينيه في الصباح ، طالع وجه أمه الحنون ، تلفت حوله وكأنه يبحث عن شيء ما ..
فهمت الأم قصده فقالت لتطمئنه :
— لا تقلق يا عصام .. ان أبك بخير وسيعود اليك حتما .
تناول عصام فطوره بدون رغبة ، بينما ذهنه كان مشغولا بأفكار كثيرة أخذ يذكر وجه والده .. ضحكته .. ابتسامته الوديمة . مضت عدة أيام قبل أن يعرف من والدته ان أباه سافر إلى الجبهة .
وفي عصر أحد الأيام الدافئة رن جرس الباب بقوة .. أسرع عصام يفتح الباب ، وكانت سرعة حركته قد فاجأت ساعي البريد الذي وقف حائرا وقد فتح عينيه على سعتها لدهشته البالغة .
لكن ساعي البريد كان كعادته ابيا يعتبر ما قام به واجبا مقدسا .
قال عصام بلهفة : اهلا .. اهلا ..
قال ساعي البريد بعد ان ابتسم : عفوا ، أنها رسالة .
مد عصام يده وتسلم المظروف الأزرق ، وفي لحظة واحدة عرف أنها من والده ، الخط ، وطريقة الكتابة ، لم يصدق نفسه وكادت الشبهة ان تخفقه فصرخ :
— يا له من رجل كريم ..
بينما كانت في يده ورده كان قد أحضرها له ..
— انها من أبي .. من أبي ..

الأم

تعال يا أمي ، لانام غلى يدك الرقيقتين وعلى قلبك النون
أنام وأنت تتشدين الاناشيد
أمي يا رفيقة الأممي
رايتك متوجة بالطيور والسحب
تمضين ، وتمضي معك الطيور والسحب
محمد حسين أحمد

سنوات المسام

الرحلات الفضائية
في ١٩٩١ وضع العالم
الإسرائيلي « جاسون سويت »
التصميم الأولي لاطلاق مركبة
فضائية بواسطة صاروخ
مستخدم الوقود الصلب
في ١٩٩٠ نشر العالم
الروماني « جوستو كوسي »
في مجلة « دي راييت » أدنى
الدرجات العلمية الأولى حول
السائل كوقود دفع

الزهرة ولان حديقته خالية من الزهور الجبر ، وميرت الأيام وسامر ونادر بعيدين عن بنفسها لا يتحدثان ولا يلعبان الكتب فاصبحت الحديقة خالية وحزينة . حتى جاء اليوم الذي اصيب نادر فيه بدمية فندما شاهد اشتجار حديقته تنثر عددا كبيرا من الزهور الجبر ، ففرح فرحا عظيما وقرر ان يضع باقة من الزهور ويهديها لصديقه سامر الذي ابتعد من عائلته الزهرة الجبراء في المساء جاء سامر إلى الحديقة فعاذته لشداده باقة جميلة من الزهور الجبر مزينة بورقة كتب عليها :
« أنا من صديق لا ينسى »
على صديقه بالزهور الجبراء .
هنا تفرقت الدجوع بين عيني سامر وشعر جبر من نفسه لانه تصرف بآلية اراء صديقه الذي « لمز الأعداء » والسوداء التي صادفها البلية وبعد أيام شاهد جبر الصديق سامر نادر جبر وهو ان يدايته تمنع عين عاتية

الحديقة

قصة
كلهم سالم

— ألا تعطيني هذه الزهرة ؟ فقال له سامر بفضول .
— ولكنني صاحب الشجرة وعادك ان تظفر حتى تفسد حديقتي .
— بل هذه الزهرة عذبة سيجد نادر جبر ان يدايته تمنع عين عاتية

منهج

اخلاق

قيل للامام علي بن الحسين المعروف بـ (زين العابدين) :
« انك من أبر الناس بأمك فلماذا لا تأكل معها في صفحة واحدة ؟ »
فقال : لاني أخاف والله ان تسبق يدي بها الي ما يسبق عيناها إليه فأكون قد عصيتها

مؤسوعة فكارس

ماكيا فيلي
سياسي ايطالي مشهور كان نصيرا للاستبداد . فظل اسمه عنوانا على سياسة القذرو والمساومة . له المبدأ المشهور « الغاية تبرر الوسيلة » ويعني بذلك انه ما دامت هناك غاية فلا بأس من ان يبعث المرء طرقا غير شريفة وغير مشروعة لتحقيقها .
له كتاب مشهور اسمه « الأمير » صدر عام ١٥١٣ وفيه تؤكد على عدم التقيد بالفضيلة بالنسبة للحاكم الذي يجب ان يكون قاسيا ليبدع الناس تخزيمه . ولد نقولا ماكيا فيلي بفلورنسا عام ١٤٦٩ ومات عام ١٥٢٧ . وتكاد الحركات التحررية تتفق على ان مبادئ ماكيا فيلي هي ضد مصالح الشعوب . وتعطي المبرر للاستعمار للسيطرة على البلدان .

معلم في اليوقا

يوقف قلبه

قته الاطباء والعلماء مشهورا او مازحا عندما ادعى احد ابرع معلمي اليوقا في الهند امام لجنة من الاطباء انه بإمكانه ان يامر قلبه بالتوقف مدة دقيقة ، فعاقد الاطباء ان هذا الرجل سينومهم مخاطرسيا ويكملهم يعتقدون ان قلبه قد توقف فقرروا التعرف الى الحقيقة من طريق وضعه امام آلة لتخطيط القلب ، فكانت النتيجة ان توقف قلب - الوفي - مدة دقيقة .
وجين من خلال الدراسات التي اجريت حول هذه الظاهرة انه بالإمكان السيطرة على عضلات الجسم حتى غير الارادية كالتفكير مثلا ، وذلك بعد زمن طويل من التفكير ، وممارسة - الوحي الباطني - لظواهر الحسية والموت داخل الانسان .

وقد صرح المعلم الهندي وهو يدعى - رانيش شان فاليا - انه بإمكانه ان يحدث مع صديق له بواسطة قراره الأفكار ، من مسافة بعيدة قد يكون من كارة إلى قارة .. لكن احدا لم يؤكد ذلك .
لكن هل من المحال ان يكذب رجل اوقف قلبه مدة دقيقة ؟

مستطعمات

تعريفات

القلم : حنفية الدماغ .
الابرة : زوجة الدبوس .
الكراج : مستشفى السيارات .
اللابابة : طائرة حربية تحمل الميكروب .
البئر : مائدة مقربة .
الظربوش : وعاء الرأس .
الرماد : نار شابت .
القنبية : سلاح السكاري في الليل .
المطعم : أفضل مكان لتشغيل الاغواه .

امثال وحكم

هل تعلم ان عدد لغات العالم هي ٣٢٤ لغة تقريبا ؟
هل تعلم ان في امريكا وحدها حوالي ٨٠٠ لغة ؟
هل تعلم انه لا يوجد اثنان لهما بصمات متشابهتان .
هل تعلم ان هذه الظاهرة قد استخدمت منها في مجال التحقيقات الضالفة اذ عن طريق البصمات يستطاع كشف المجرمين ؟
من يواصل السير على الطريق يصل .
الاعتداد على النفس طريق النجاح .
الكتاب حين نتبع على القافلة لا نشقى .
في التآني والتعقل السلامة .
وفي العجلة العيب الدائمة .
من الصديقة : شيرين أحمد

يحصلون من الخوف دولارات

١٥ فوريللا طول قامت بها ١٥ مترا .. اي أعلى من خمسة طوابق . وزن الشعر الذي كسي به جلدها ١٨٠٠ كيلو غراما من شعر ذئول الخيل الجهاز العضلي الذي يتحرك بفاسطات الهوائي الضخمة يتكون من خمسين عضلة صناعية ضخمة تحرك كلا منها جهاز كهربائي دقيق جدا .
١٠ ملايين دولار خصصت دعابة لهذا الفيلم ، طبعاً هذا يحصلون من الخوف دولارات

الخليج العربي

مواقع عربية
● الخليج العربي هو تلك البصرة الفسيحة ، شبه المثلثة ، التي تمتد جنوب الفلج اقصى مدن العراق في المغرب والتي تطل على البحر العربي .
● المندج احدى الجزر العربية يقع في العراق في شمالها واوران في شرقها وتقع وادي دايو غربي ومسقط وعمان في غربها .
● احيطت هذه المنطقة منذ زمن بعيد اجمة خاصة ، وشبهت بمسد يطور السوريين قبيل خيل الانبياء حتى ان تطورات واجدادها منته ، فعلى شواطئ الخليج العربي قامت امدن الحضارات وشبهت اقدم الممالك والمدن . وقد عاشت في شواطئ العربية السيلانيون قبل زحفهم إلى شواطئ الشام والعسطن ، وكانت مستطعمات خيل العرب ، وجوارهم تلتقي في الشواطئ .

نمسي
يتمى رئيس مجلس الإدارة والمدير العام وموظفو مؤسسة المواصلات السكك والاسكك المرحوم :
راغب الحسيني
والد السيد غالب الحسيني ، مراتب الصليبي بالمرسة
الفقيه الزكية والديرة الحسيني
أنا لله وأنا اليه راجعون

موقف

الزمسن
الذي نحتزمه

الذين سبقونا بزمن
سبقونا بحضارة والذين أبغوا الحضارة هم اعدائنا .
كان الرجل فيهم اذا اوتين لم يكن وان عدت إليه في زمن اتسك بوديعك ، فلزمن حرمة وللاوقات نذام .
وان سمع نداء الحرب .. هب مليا مليا ما في يده حتى ولو كان يضع ثمرات هي قوت يومه .
لنفس حق وللعمل حق وللراحة حق وللناس حق يأتون كل ذي حق حقه والعربي يحترم الزمن ويحترم الحق واحترامه كالدين في امنه الاحرار ومن اخلف ميعاده عد كعقوب ذي الموايد الباطلة والام التي سبقتنا بانجاز سبقتنا بحضارة .. سبقتنا بزمن .. صنعوا فيه حضارة يزمن البناء هو الزمن الذي نحيا اليوم .. لا نهدر ساعة بلا طائل بل نحولها الى زمن منتج . لا نؤجل عمل اليوم الى غد او بعده بل نمطي كل زمن حقه . فنكون قد قدرنا حق قدره .
وفي حياة الناجحين زمن منظوم للعمل ومثل للراحة .. والفاشلون من يطغى زمن الراحة عندهم على زمن العمل عبد المجيد عبد الله

ابتسامات

قال ناظر المدرسة للارملة الغنية ، ان ابنتها لا تستطيع ان يكتب ويقرأ جيدا .. فمزت كتبها قائلة : هذا لا يهم .. فسبحون لديه سكرتيرة دائما

● * ●
مقلب
لاحظ الصراف ان شابا امريكيا في باريس كان يكثر من صرف النقود الى عملة صغيرة لاستخدامها في محادثات طولونية متكررة . وسأله صاحب المصرف من سر هذه المحادثات الكثيرة فاجاب قائلا :
— انني تعزيت على لينة حسناء ، ذكرت لي رقم هاتفها ولكتني كلما اتصلت بهذا الرقم سمعت شيئا يتحدث لسي بالفرنسية دون توقف .
واجرأ تبين ان الرقم الذي كان يتصل به هو السامية الناطقة

● * ●
فرصنة
عاش مستطعم غود في إحدى الدول الأوروبية على سبيل مكبة الثاء فترة العداوة القارية .
الكتابة :
« المكتب يحفل بالقبول الغذاء .. القليل الفرصة ومكر في الموضوع مرة اخرى »

موقف

الذين سبقونا بزمن
سبقونا بحضارة والذين أبغوا الحضارة هم اعدائنا .
كان الرجل فيهم اذا اوتين لم يكن وان عدت إليه في زمن اتسك بوديعك ، فلزمن حرمة وللاوقات نذام .
وان سمع نداء الحرب .. هب مليا مليا ما في يده حتى ولو كان يضع ثمرات هي قوت يومه .
لنفس حق وللعمل حق وللراحة حق وللناس حق يأتون كل ذي حق حقه والعربي يحترم الزمن ويحترم الحق واحترامه كالدين في امنه الاحرار ومن اخلف ميعاده عد كعقوب ذي الموايد الباطلة والام التي سبقتنا بانجاز سبقتنا بحضارة .. سبقتنا بزمن .. صنعوا فيه حضارة يزمن البناء هو الزمن الذي نحيا اليوم .. لا نهدر ساعة بلا طائل بل نحولها الى زمن منتج . لا نؤجل عمل اليوم الى غد او بعده بل نمطي كل زمن حقه . فنكون قد قدرنا حق قدره .
وفي حياة الناجحين زمن منظوم للعمل ومثل للراحة .. والفاشلون من يطغى زمن الراحة عندهم على زمن العمل عبد المجيد عبد الله

● * ●
فرصنة
عاش مستطعم غود في إحدى الدول الأوروبية على سبيل مكبة الثاء فترة العداوة القارية .
الكتابة :
« المكتب يحفل بالقبول الغذاء .. القليل الفرصة ومكر في الموضوع مرة اخرى »

موقف

الذين سبقونا بزمن
سبقونا بحضارة والذين أبغوا الحضارة هم اعدائنا .
كان الرجل فيهم اذا اوتين لم يكن وان عدت إليه في زمن اتسك بوديعك ، فلزمن حرمة وللاوقات نذام .
وان سمع نداء الحرب .. هب مليا مليا ما في يده حتى ولو كان يضع ثمرات هي قوت يومه .
لنفس حق وللعمل حق وللراحة حق وللناس حق يأتون كل ذي حق حقه والعربي يحترم الزمن ويحترم الحق واحترامه كالدين في امنه الاحرار ومن اخلف ميعاده عد كعقوب ذي الموايد الباطلة والام التي سبقتنا بانجاز سبقتنا بحضارة .. سبقتنا بزمن .. صنعوا فيه حضارة يزمن البناء هو الزمن الذي نحيا اليوم .. لا نهدر ساعة بلا طائل بل نحولها الى زمن منتج . لا نؤجل عمل اليوم الى غد او بعده بل نمطي كل زمن حقه . فنكون قد قدرنا حق قدره .
وفي حياة الناجحين زمن منظوم للعمل ومثل للراحة .. والفاشلون من يطغى زمن الراحة عندهم على زمن العمل عبد المجيد عبد الله

● * ●
فرصنة
عاش مستطعم غود في إحدى الدول الأوروبية على سبيل مكبة الثاء فترة العداوة القارية .
الكتابة :
« المكتب يحفل بالقبول الغذاء .. القليل الفرصة ومكر في الموضوع مرة اخرى »

قطبة
تتكام

● كيف كان يعيش الأطفال في ظل الاحتلال ؟

● الأطفال يساهمون في طرد الغزاة من بلادهم

② بعد عامين عادت الى
الدراسة ..

قد بدأت قواتنا الوطنية تهز
روما بعد يوم .. فغادر المعتدون
نا .. وخرج أبي مع بقية رجس
الاستقبال هزونا البواسل
نهمهم على المناطق التي وضع فيه
الانعام والتفجرات .. ولم
نك تلك الليالي فقد كان مخفيا
بعض الرجال وهم يرتقبون
يضع فيها اللان الغامض .

.. لقد قال لنا الجيران الذين
من الاسر وعادوا الى القرية
شاهدوا شقيقي - فانتين - و
ويا - يهربان من السجن ويلتحقان
بش السوفييتي لاهواز النصر
والاعتدين من اراضينا نهائيا .

بذورهم يتعرضون الى مدفعية
لرات القوات السوفيتية المدافعة

أما جنبها بين صف الطالبات
يزها والدخان التصاعد من العرائق
ثلية .
وعما فعله الفزاة الألمان من أعمال
شبه يقول كاكارين :
● الصمود والنصر ●
فقد جاء المقاتلون إلى القوسية
دكية وابتداء حملة تفشيش واسعة
مكة الطلاب البوليسية الدرسية ..
موا على شقيتي الأكبر - فانتين
وعلى شقيتي الآخر - زوبا - ..

قمت امي والنساء الاخريات بهم
أففة طويلة .. لكن الجنود طردوهن
معملين اعقاب البناني واطلقوا
من الكلاب .. وكنت اتساءل : لماذا
تلقوا الضراب من اهل قريتنا ؟ الى
جاء الجواب على لسان والدي :
كانوا يهاونون المحزون ويؤذون

● **الامان يحتلون بيتنا**
لقد احتل الانسان بيتنا
صغير ، وكان علينا ان نبني
بوخا لنعيش فيه ، وفي ذلك
اليوم لم تكن لدينا اجهزة
ادوية او ادايو او صحف .. الا اننا
سبحنا ان الانسان امضى
عمره في سيرة عذبة .. الا انهم
برعوا ما استطاعوا الزحف
الى التمدد . فبعثت قريتنا
مطلة الوانيس تحت ظلال

● **كنا نحارب بالقتالسي
والسماسي ..**
كنا نحن الصغار نقاتل الكبار في كل
شيء، لازعاج جنود الاحتلال .. نقضا
نرمي السماسي والقتال الكسوف في
طريق سياراتهم .. ولكن سرعان ما
اصبح الطلاق اثار على بعد ثمانية
كيلو مترات من بيتنا .. غيليات القوية
التي كانت تسيطر على المنطقة

المفهوم العام
والتجريبية

ان المفهوم العام للاكتفاء
الذاتي أو الصورة التي يوحى
بها إلى الذهن هو الاستغناء
عن استيراد السلع والمنتجات
من البلاد الأخرى وإنتاجها
محلياً. ولكن التجربة تفسي
ذلك وتضعفه ضد المسببات
أذا ما من بلد حقته الطبيعة
بكل ما يحتاج اليه من موارد
ومزايا تجعله ينتج كل ما يشبع
مطالب شعبه - فالولايات
المتحدة والصين واليابان
التي هي من الدول المتقدمة

وهما الدولتان الكبيرتان
الواسعتان من حيث المساحة
في حاجة إلى استيراد الك...

في كثير من الأحيان، تستورد بعض
المواد والمعدات قازولي
بمجرد استيرادها. وبمجرد
الوصول، يتم تصديرها
بشكل فوري. وبمجرد
الوصول، يتم تصديرها
بشكل فوري. وبمجرد
الوصول، يتم تصديرها
بشكل فوري.

تعمل شركة محفظة الثروة الأردنية المساهمة المحدودة	من طرح الهضبات التالية	رقم النظام	لغوي	لبن نسخة العطاء	فيضان
٧٨-٥٧	تضامن لحام	(٥٠)	١٥٠	١٥٠	١٥٠
٧٨-٥٨	اسطوانات غاز اسعة	—	١٥٠	١٥٠	١٥٠
٧٨-٥٩	مادة كبريتية	(١٥٠)	١٥٠	١٥٠	١٥٠
(PROPYLENE DICHLORIDE)					

يكون من واجب الأئمة الذي يأتي من العطاءات أغلاد من أمة
بكتاب الشركة في خيل عين قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا
المحصول من الضرائب والأوصاف صمغتين مهم الوثائق
الرسمية التي يجب إيداعهم في سجل الوكلاء والوسطاء
القانونيين
أما بعد فنقول العرف من على العطاءات أغلاد هو الساعة
الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١١ أغسطس ١٩٧٧
الذي يسجله المجلس الأعلى

العرب
والاكتفاء الذاتي

[illegible]

بعد أن تناول القهوة
شمرى طعامها الحبوب من
صاحبته السيدة فرانكا
ووني ، وهو قطعة كبد ،
نمت تغطى بلذة واسترخاء ،
أدت تهوى وتقول بالانطية
ساء ذلك « جراسيه » أي
كرا . ومايا . لأن صاحبته

فها - ١٦٠٠ دينار ارنبي
 صلحتها السيدة كلوني
 فرحها بهرتها مدة طويلة ،
 واحد الازام قعر جرس
 باب ، ولما فتحت ، وجدت
 ماور الحجز بفالجها
 له : بان رجلين ادعى بها
 نهما ببلغ عشرة اذ
 ، وانه قد عليا من رد
 نغ النما ، والا حجز هرتها
 من المبلغ وانها لا تعرف
 اللذين ادعى عليها
 تدين لاعدد مال ،
 عت الى محامها لرد
 عوى ، وقالت بانها لا يد
 يكون ذلك الرجلان
 ، ارادا ان يجرماها
 هرتها فيصعها ويصلان
 مبلغ كثر .

كرة امتنعاص

● تعتبر طريقة امتصاص الكرة من أكثر طرق السيطرة
الكرة فنا ودقة وتستعمل في الأراضي الصلبة أو عندما
من أحد الخصوم قريبا من اللاعب أو في الكرات العالية
يمكن استلامها أو كتمها . ويمكن أن تؤدي حركة
صالح القدم إما بجانب القدم الداخلي أو بوجه القدم أو
الخارج أو الصدر . ففي طريقة امتصاص الكرة بجانب القدم
الداخلي يركز اللاعب على القدم الثابتة مع ثني مفصل القدم
بجانب اللبلا وترتفع الرجل للأعلى مع إدارة القدم
أرج ولفي مفصل الركبة قليلا ثم سحب الرجل للأعلى
عظ بمجرد لمس الكرة لها . ويكون الذراعان جانبيا
عظ التوازن .

● أما انصاص الكرة بوجه القدم فيتركز اللامع على
مفصل الركبة قليلا وترفع الرجل الالاميه
مع مد مفصل القدم وهو في حالة ارتخاء وتصبخ للرجل
قوية الى اسفل بسرعه لحظه لمس الكرة وتكون الذراعان
أيضا لحفظ التوازن .

● وبطريقة العنق ويتركز اللامع على القدم الثالثة مع
مفصل الركبة قليلا وترفع الرجل الالاميه مع انثناء مفصل
القدم ووجه الكرة بالقدم بعدها تصبغ الرجل اليسرى
ليسرعه لحظه لمس الكرة بالقدم وتكون أيضا الذراعان
لحفظ التوازن .

أما طريقة الصدور فيذكر المذاهب على المذاهب مع وضع
 فيها أمام الأخرى أو بعيدة تكون الشيطان توازن بين
 بين العوض ويمنع الألبان بجنه خلف الخطية ليس
 بالصدور أو بوجه الألب صبره للامان خطية ليس الكرة
 ماضيا ووضعا على الأرض للصدور فيها كحسا تكون
 على جانب الخط التوازن

الصفحة الخامسة

اصنع بنفسك المغناطيس الكهربائي

نهراف وان السلك الذي يمر
فيه تيار كهربائي ، له نفس
التأثير الذي للمغناطيس . فعمل
يؤدي مرور التيار الكهربائي في
السلك إلى التقاط السلك
المعكبي ؟

نعم . . فلنجرب ذلك عمليا:
هات مسامرا حديديا طوله
سبعة سنتيمترات ، ولف حول
خمسین لفة من سلك رفیع ،
واترك نهايتي السلك حرتين ،
اطعها ببطارية مزودة بمفتاح

كهربائي .
 قبل أن تفلسق الدائرة
 الكهربائية اغير طرف المسار
 بجهة من السامى الصغيرة .
 اغلق الدائرة ، سنرى أن
 السامى الصغيرة قد يتم
 تقاطعها بواسطة المسار
 الكبي الممط .
 أقطع الدائرة الكهربائية ،
 سنرى أن بعض السامى يظل
 عالقا بالمسار الكبي ، دالا
 على أن المسار احتفظ ببعض

مغناطيسيته .
الآن ، لف خمسين لفة
أخرى حول المسمار واغلق
الدائرة الكهربائية ، سترى أن
عدداً أكبر من المسامير الصغيرة
يتم التقاطها .
إذا لففت سلكاً حول قطعة
فولاذية وأمريت تياراً كهربائياً
خلاله ، ستصبح قطعة الفولاذ
مغناطيساً دائماً ، وبهذه
الطريقة يتم تصنيع المغناطيس
الكبير .

عني يقول :
إذا خرج حارس الحرم في
مبارات وأبدل بفردٍ القديم بسبب
إصابته وأبدل بفردٍ جديد فمرة
أصبح دون إذن الحكم ماذا يكون
قرار الحكم لهذا الحارس أو
للفريق إذا صد بيمين كرة كساد
ينتج عنها هدف ؟
جـ - يذهر الحكم ويحسب
هدف ضربة جزاء إذا كان
داخل منطقة الجزاء أو ضربة
حرة مباشرة إذا كان خارج
منطقة الجزاء

« فرقاطة »
اسرع
الحيوانات

غرائب
عالم
الحيوان

الأنثى .
يسمى هذا الطائر احياناً باسم « الطائر الشراعي » ،
بسبب جناحيه الشبيهين بـ
بالأشرعة ، ويسبب سرعته
الهائلة ، التي تزيد على
سبعمئة كيلو متر في الساعة
وعيش هذا الطائر على خطف
الطعام ، كالسمك ، من افواه
بقية الطيور البحرية ، ويظهر
بقدرته ، ولا يستطيع اي طائر
الاحتاق به .
عش « طائر فرقاطة » يبنه
فوق صخرة ، من الأغصان
الفصية ، ويتبنى الأنثى بيضة
واحدة . عندما تفقس يظهر
الفرخ عازياً من الريش ولكن
بعد مرور عدة ايام ، يغطي
بريشه ابيض اللون .

طائر فرقاطة ، من طيور البحر الكبيرة ، يقضي معظم وقته طائراً ، متجولاً فوق مياه البحر ، لأنه مبشور ، وقدماء صيغته ، وتحفاتها ، وأما منقاره ، فمرفيق طويل ، الس معقوف الجزء الأعلى ، الس الأسفل .

المعلومات المتوفرة عن هذا الطائر تقول ، ان هناك خمسة أنواع منه ، ويمكن بسهولة تمييز الطيور الصغيرة والعتية من راسها الأبيض . ويمكننا أيضا التمييز بين الذكر والانثى الذكر يتميز بلونه البراق ، اما الانثى فتتميز بصدورها الأبيض وفي موسم التزاوج تنتفخ ربة الذكر ، فتصنع الشبه بكبس اجبر اللون ، هدفه جذب

من الجامعة الأردنية

رقم المطاء	الموضوع	آخر مؤيد للقبول المزمع	تعلن الجامعة الأردنية عن طرح المطايات التالية : -
٧٨-٤١	انشاء مبنى مستودع الحار	١٩٧٨-٧-٢٢	يوم الاثنين الموافق : -
٧٨-٤٢	مؤاد حياوية لكثيرة الزراعة	١٩٧٨-١١-١٤	
٧٨-٤٣	ادوات ومواد التقسيم	١٩٧٨-٨-١٤	
٧٨-٤٤	التصوير العلمي	١٩٧٨-٧-٢٢	
	الثالث بتركي (أرفقات		
	ابنلج ، والرائطه ، هرايات		
	شود ، محقات		
٧٨-٤٥	عوالي بيبي (كركونه)	١٩٧٨-٧-٢٢	
	تعلن الجامعة الاردنية عن طرح المطايات التالية : -		
	الجامعة لتسلم الترخيص والاصناف اللازمة ، واعطيه ايراد رخصه بين		
	سارية المفعول .		
	تروق بالانصاف كتابه مالو اوتيك يحصل من احد البنوك المارة		
	نسبة ١٠٪ من قيمة المطاء ، وسوفيسمير كل نقاشه غير مسكونه لها		
	الالتزام .		
	نود المطايات بالبريد المضمون في صندوق المطايات في الجامعة بالذات		
	المعدة لها اعلام		
	بلاطه : - تكليف الامان بتمويل من تعال تعليم المطايات		
	مجلس عام الادارة / الامان العام		
	مجلس صالح عند المام		

[illegible]

عدد تاريخ التوزيع	مركز التوزيع	مركز التوزيع	مركز التوزيع
١٩٧٨ - ٧ - ٢٣	١	السفينة	التاريخون إلى السفينة
٧٨ - ٨ - ٢٤ - ٢٤ - ١٠	١٧	مخيم الزرقاء	التاريخون إلى الزرقاء
١٤ المجموع			
١٩٧٨ - ٧ - ٢٥ - ٢٣	٢	الرصيفة	٢ - فرقة التوزيع المجتوعة
١٩٧٨ - ٨ - ٢ - ١	٢	مادبا	التاريخون إلى الرصيفة
١٩٧٨ - ٨ - ٢٣ - ٢٢	٢	الكرك	التاريخون إلى مادبا
١٩٧٨ - ٨ - ١٢ - ٨	٤	مخيم باركا	التاريخون إلى الكرك
١١ المجموع			
١٩٧٨ - ٧ - ٢٤ - ٢٤	١٠	الاشرفيه	٣ - فرقة توزيع الاشرفيه
٧٨ - ٧ - ٢٣	١	الطبيبة	التاريخون من القدس
١٩٧٨ - ٨ - ٢٤ - ١٧	١١	الاشرفيه	التاريخون إلى الطبيبة
١٩٧٨ - ٨ - ٢٤ - ٥	٧	الاشرفيه	التاريخون من بيت لحم
٢٩ المجموع			
١٩٧٨ - ٧ - ٢٥ - ٢٤	٢	الطالبية	٤ - فرقة توزيع المصادر
١٩٧٨ - ٧ - ٢١ - ٢٦	٥	المصدر	التاريخون إلى الطالبية
١٩٧٨ - ٨ - ١٦ - ١	١٤	المصدر	التاريخون من نابلس
١٩٧٨ - ٨ - ١٩ - ١٧	٢	المصدر	التاريخون من رام الله
١٩٧٨ - ٨ - ٢١ - ٢٠	٢	المصدر	التاريخون من جلين
١٩٧٨ - ٨ - ٢٣	١	المصدر	التاريخون من اريحا
١٩٧٨ - ٨ - ٢٣ - ٢٣	٢	المصدر	التاريخون من طولكرم
٢٨ المجموع			
١٩٧٨ - ٨ - ٢٤ - ٢٣	٢	المصدر	التاريخون من غزة
٦ المجموع			
١٩٧٨ - ٨ - ٥ - ٧ - ٢٠	٦	مخيم البقعة	١ - فرقة توزيع البقعة
١٩٧٨ - ٨ - ٧ - ٦	٢	مخيم البقعة	التاريخون إلى البقعة
١٩٧٨ - ٨ - ٢٤	١	مخيم البقعة	٢ - فرقة توزيع المجتوعة
٩ المجموع			
١٩٧٨ - ٧ - ٢٤ - ٢٣	٣	مخيم جرش	التاريخون إلى مخيم جرش
١٩٧٨ - ٧ - ٢٧ - ٢٥	٢	مخيم جرش	٣ - فرقة توزيع المجتوعة
١٩٧٨ - ٧ - ٢١	١	مخيم جرش	التاريخون داخل المخيم
١٣ المجموع			
١٩٧٨ - ٨ - ١٣	١	الكرك	التاريخون إلى مخيم جرش
١٩٧٨ - ٨ - ٨	١	القصص	٤ - فرقة توزيع المخيم
١٩٧٨ - ٨ - ٩	٢	مخيم سوف	التاريخون خارج المخيم
١٩٧٨ - ٨ - ١٤	١	السلط	التاريخون إلى القصص
١١ المجموع			
٧٨ - ٨ - ٥ - ٧ - ٢٠	٩	مخيم ارشد	١ - فرقة توزيع ارشد
		مخيم ارشد	التاريخون إلى مخيم ارشد

المواد المقررة للتوزيع على اطفال اللاجئين من الضفة

[illegible][illegible]